

Scheda PRATI FIORITI

OBIETTIVO: I Giovanissimi e le Giovanissime sono invitati a ripercorrere i prati fioriti che colorano la loro vita per individuare la portata del proprio contributo e i suoi effetti, comprendendo l'importanza di lasciare dei segni concreti e di riconoscere la responsabilità che questo potere comporta.

MATERIALI:

- fogli,
- cartoncini,
- cannuce colorate.

SVOLGIMENTO:

Fase 1: Aiuta i Giovanissimi a individuare gli ambienti che determinano la loro vita, spronandoli a riconoscere non solo i più immediati (come la famiglia, la scuola, la cerchia di amici, il gruppo di AC ecc.), ma anche le relazioni e i valori incontrati quotidianamente. Invitali a realizzare un fiore di carta per ciascun ambito, consegnando loro le cannuce, che faranno da steli, e i cartoncini colorati da ritagliare nella forma di petali.

Ti proponiamo alcune idee:

- Girasole: tutela i legami con fedeltà e profondo ottimismo anche a costo di sacrificare la propria direzione
- Cardo: una volta seminato non richiede particolari cure, ma nasconde l'insidia dell'incomprensione
- Bucaneve: sbocciando nell'avversità, introduce la speranza
- Narciso: diffonde la bellezza per nutrirsi dell'approvazione di chi l'ammira
- Rosa: il profumo inebriante dell'iniziativa sincera supera la distanza imposta dalle spine
- Camelia: perfetta, pretende la perfezione
- Non ti scordar di me: si spende per gli altri, ma sfiorisce al timore di non essere ricambiato
- Anemone: nonostante la laboriosità con cui germoglia, si disfa con un soffio di vento

NON CI CREDO!

Potere

I fiori realizzati, formando il personalissimo bouquet di ciascun Giovanissimo, sono da incollare su di un foglio, affiancati da poche parole significative che li identifichino, collocandoli negli ambienti di vita e anticipandone le ragioni.

Fase 2: Lascia che i Giovanissimi illustrino al gruppo i propri bouquet, assicurandoti che la scelta di ciascun fiore sia motivata da riferimenti concreti, del tipo “in famiglia pianto il girasole perché...”. Proponi nel dibattito di riflettere sulle volte in cui l’azione del piantare ha richiesto particolare impegno e coraggio oppure ha portato alla crescita di un germoglio che si preferirebbe estirpare.

Fase 3: A conclusione dell’incontro, i Giovanissimi sono stimolati a riflettere sulla bellezza di poter lasciare un segno, ma anche sulle responsabilità che questo comporta, osservando gli effetti che il loro piantare ha prodotto nella propria vita.

- *Prima di piantare il germoglio, mi ero interrogato sugli effetti che avrebbe prodotto oppure tutto ciò che mi interessava al momento della semina era tracciare il solco?*

MUSICA: *Dedicato a chi*, Lelio Morra

ARTE: *Ciclo della natura*, M. Schifano, Sala Mario Schifano, MAC Gibellina



NON CI CREDO!

Potere