



AZIONE
CATTOLICA
dei **Ragazzi**



wow

che tratto!

IL CAMMINO DELL'ANNO ASSOCIATIVO 2026/2027



Premessa metodologica

Come e dove nasce la proposta formativa?

- Dalla **realtà dei ragazzi**
- Nel **cammino dell'associazione**
- Nel **cammino della Chiesa**



Anno associativo

Brano dell'anno

Verbi

2024/2025

Lc 5, 1-11 «Prendi il largo»

Fidarsi

2025/2026

Mt 2, 17, 1-9 «Signore, è bello per noi essere qui»

Condividere

2026/2027

Mc 2, 18-22 «Vino nuovo in otri nuovi»

Generare





LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA



**Gli Orientamenti Tirennaali
2024 - 2027**

GENERARE



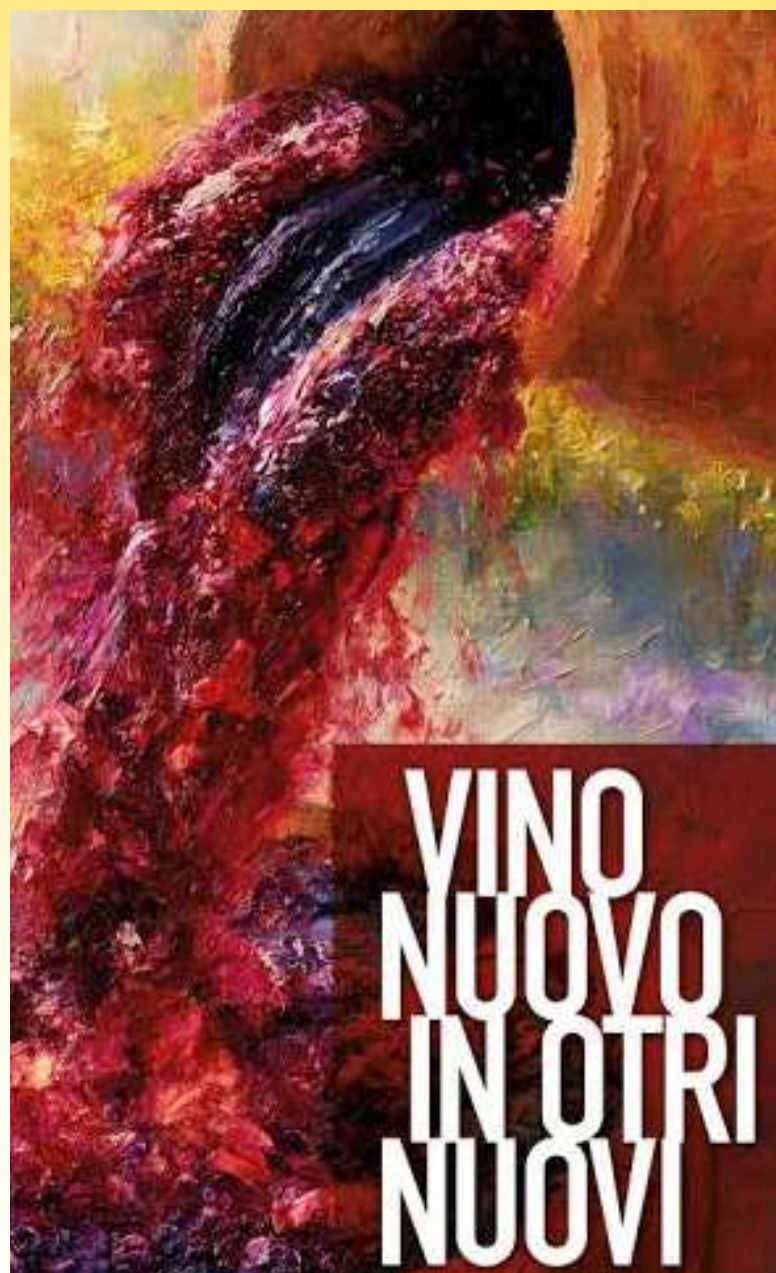
LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA

- Icona biblica: **Vangelo di Marco** (Mc 2,18-22) **ANNO B**
- Categoria: **la Sequela**
- Domanda di vita: **Realizzazione/Progetto** – «**È tempo per me?**»
- Atteggiamenti: **Accoglienza, Partecipazione, Disponibilità, Condivisione**
- Ambientazione: **L'Accademia del Fumetto**





LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA



Categoria

SEQUELA

CONVERSIONE AL VANGELO DELLA VITA ANNO B - VANGELO DI MARCO



LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA



BRANO BIBLICO
"VINO NUOVO
IN OTTRI NUOVI"

MARCO 2, 18-22



VINO NUOVO IN OTRI NUOVI!

Dal Vangelo secondo Marco (2,18-22)

I discepoli di Giovanni e i farisei stavano facendo un **digiuno**. Vennero da Gesù e gli dissero: «Perché i discepoli di Giovanni e i discepoli dei farisei digiunano, mentre i tuoi discepoli non digiunano?». Gesù disse loro: «Possono forse digiunare gli invitati a nozze, quando **lo sposo è con loro**? Finché hanno lo sposo con loro, non possono digiunare. Ma verranno giorni quando lo sposo sarà loro tolto: allora, in quel giorno, digiuneranno. Nessuno cuce un pezzo di stoffa grezza su un vestito vecchio; altrimenti il rattoppo nuovo porta via qualcosa alla stoffa vecchia e lo strappo diventa peggiore. E nessuno versa vino nuovo in otri vecchi, altrimenti il vino spaccherà gli otri, e si perdono vino e otri. Ma **vino nuovo in otri nuovi!**»



LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA



Domanda di vita

E' TEMPO PER ME?

domanda di REALIZZAZIONE/PROGETTO



- **"È tempo per me?"** è la domanda che i bambini e i ragazzi rivolgono a se stessi e agli altri per esprimere desiderio, curiosità e voglia di mettersi in gioco.
- **"È tempo per me?"** è la domanda che i bambini fanno agli adulti, emozionati quando si sentono protagonisti di ciò che di bello sta per accadere.
- **"È tempo per me?"** è la domanda che i ragazzi si pongono per dimostrare a loro stessi e agli altri che sono cresciuti e che sono pronti per assumersi delle responsabilità, insieme.



- **"È tempo per me?"** è la domanda che i preadolescenti pongono agli adulti. A volte, sembra quasi una sfida, una richiesta di fiducia.
- **"È tempo per me?"** fa emergere la consapevolezza di essere chiamati a vivere la sequela con gli altri, uno accanto all'altro, per crescere insieme e migliorarsi reciprocamente.



LE COORDINATE DELLA PROPOSTA FORMATIVA

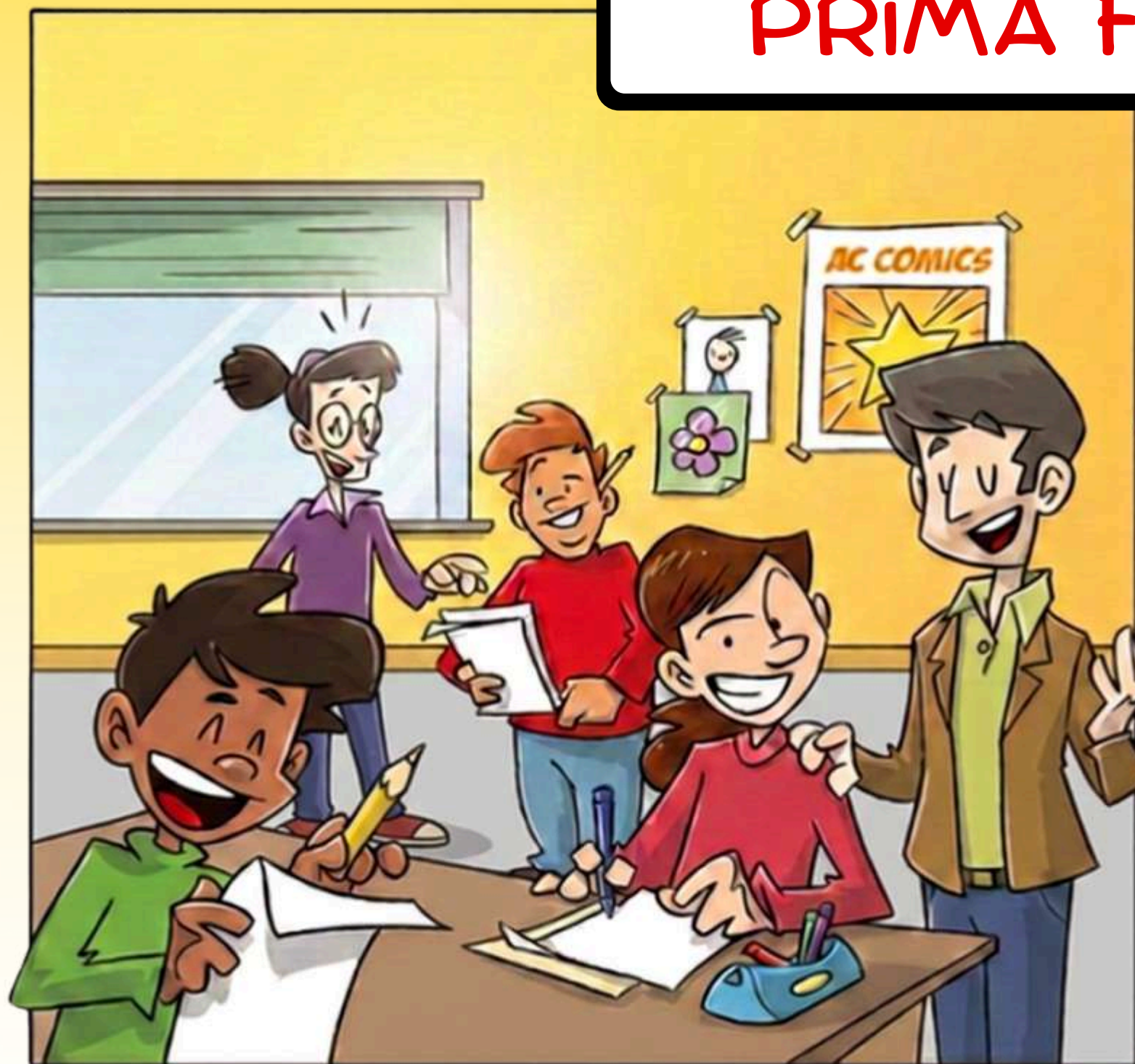


Ambientazione

L'ACCADEMIA DEL FUMETTO

WOW *che tratto!*

PRIMA FASE



**L'INIZIO
DELL'ACCADEMIA**



La domanda di vita

È tempo per me? è la domanda che esprime l'esigenza dei bambini e dei ragazzi di rintracciare il sogno giusto per loro, senza lasciarsi influenzare dal pensiero degli altri, ma facendosi guidare dalle proprie passioni.

atteggiamento: **ACCOGLIENZA**

**L'INIZIO
DELL'ACCADEMIA**



L'ambientazione

Tutti i fumettisti intraprendono un percorso per sviluppare in modo personale la loro passione. Hanno compreso che non basta avere il talento, ma serve un percorso costante di apprendimento. All'inizio dell'**accademia** vi è un primo momento di esplorazione, in cui si scopre e coltiva l'interesse per il fumetto, si comprendono gli elementi essenziali e caratteristici e si inizia a sperimentarsi nel disegno.

atteggiamento: **ACCOGLIENZA**

**L'INIZIO
DELL'ACCADEMIA**



Gli itinerari

Nel **me**se del **Ciao** i bambini e i ragazzi scorgono la chiamata del Signore che li invita a buttarsi nel mondo seguendo il proprio personale sentiero dove coltivare passioni ed esaudire desideri.

Non si tratta di un percorso già perfettamente tracciato: lungo il cammino si può inciampare, sbagliare strada, persino perdersi. Scoprono quindi che non bisogna fermarsi, ma mantenere una vivace creatività per proseguire.

Nel **Primo tempo di catechesi** i bambini e ragazzi accolgono pienamente la chiamata a mettersi in gioco in questa nuova avventura riconoscendo, come battezzati, di essere stati (in)vestiti di un mandato molto speciale.

Nel **tempo di Avvento e Natale** i bambini e i ragazzi riscoprono, attraverso la liturgia, la ritualità dell'attesa di Dio che nasce per farsi carne, un modo decisamente appassionato di intraprendere un cammino di prossimità con l'umanità tutta.

atteggiamento: ACCOGLIENZA

**L'INIZIO
DELL'ACCADEMIA**

WOW *che tratto!*

SECONDA FASE



**LA PRESENZA
DEL MAESTRO**



La domanda di vita

È tempo per me? è una richiesta di fiducia da parte dei ragazzi per riuscire a credere in se stessi e saper stare nel dubbio e nell'incertezza.

atteggiamento: **PARTECIPAZIONE**

**LA PRESENZA
DEL MAESTRO**



L'ambientazione

Il percorso formativo in accademia nasce dall'incontro di un appassionato e aspirante fumettista con un **maestro** che ha il compito di riconoscerne il potenziale e svilupparlo al meglio. È un percorso di fiducia reciproca in cui l'allievo si affida al maestro e il maestro aiuta l'allievo a crescere artisticamente, incaricandolo anche di progetti a sua misura.

atteggiamento: **PARTECIPAZIONE**

**LA PRESENZA
DEL MAESTRO**



Gli itinerari

Nel **Mese della Pace** i bambini e i ragazzi si sentono chiamati a scegliere quale strada intraprendere tra diverse possibilità. A sostenerli e consigliarli sono presenti persone capaci di leggere in modo maturo ciò che li anima e di scendere con loro in profondità, mostrando le diverse “tecniche” da utilizzare per poi, infine, lasciarli liberi di seguire la propria strada. Il **Secondo tempo di catechesi** si rivela l'occasione per riscoprire la relazione con il Maestro per eccellenza: Gesù, lo “sposo presente” di cui gioire. I bambini e i ragazzi comprendono l'importanza di affidarsi a Lui durante il proprio discernimento e gustano la gioia di compiere con Lui scelte belle per la propria vita.

Durante la **Quaresima** i bambini e ragazzi si preparano alla conversione necessaria per continuare a camminare sui passi del Maestro.

atteggiamento: **PARTECIPAZIONE**

**LA PRESENZA
DEL MAESTRO**

WOW *che tratto!*

TERZA FASE



**LA PROPRIA
IMPRONTA**



La domanda di vita

È tempo per me? è tempo per bambini e ragazzi di farsi strada, ma non da soli perché è insieme agli altri che possono dare il meglio di loro: si è discepoli-missionari ciascuno con il proprio stile e la relazione con gli altri aiuta loro a scoprire il loro modo di esprimersi unico e originale.

atteggiamento: **DISPONIBILITA'**

**LA PROPRIA
IMPRONTA**



L'ambientazione

Una volta intrapreso un percorso, studiati gli stili e le tecniche di altri maestri, arriva il momento di affinare il **proprio stile personale**, la cifra visiva che contraddistinguerà i propri disegni. Lo stile di un fumettista è ciò che lo rende riconoscibile attraverso le sue opere. Definire un proprio stile non è un percorso scontato, ma se ne possono trovare le basi già dalle propensioni ed interessi manifestati.

atteggiamento: **DISPONIBILITA'**

**LA PROPRIA
IMPRONTA**



Gli itinerari

Il **Tempo di Pasqua** invita i bambini e i ragazzi a proseguire il cammino alla luce di Gesù Risorto, che vince la morte per annunciare la vita nuova che si manifesta nella comunione con Lui.

Nel **Terzo tempo di catechesi** i bambini e i ragazzi sperimentano come la presenza di Gesù Risorto che «fa nuove tutte le cose» (Ap 21, 5) dia ulteriore slancio al proprio cammino di crescita, stimolandoli a trovare il proprio segno distintivo. Attraverso i doni dello Spirito Santo, che è sempre originale nel dare suggerimenti, essi traggono ispirazione per ricercare un personale stile che li renda riconoscibili e riconosciuti.

Il **Mese degli Incontri** è l'occasione per i bambini e i ragazzi di scorgere, attraverso l'incontro con l'altro e con l'Altro, l'azione dello Spirito negli "stili buoni" già esistenti, dai quali può prendere spunto per arricchire ulteriormente il proprio personale stile.

atteggiamento: DISPONIBILITA'

**LA PROPRIA
IMPRONTA**

WOW *che tratto!*

QUARTA FASE



L'OFFERTA



La domanda di vita

È tempo per me? è l'interrogativo più importante che bambini e ragazzi possono porsi alla fine di un percorso personale in cui hanno scoperto tanto su di loro e che sono pronti a trasmettere agli altri.

atteggiamento: **CONDIVISIONE**

L'OFFERTA



L'ambientazione

Alla fine del percorso è il momento di **pubblicare** il proprio lavoro e di mettere la propria creatività a servizio degli altri: per intrattenere, emozionare, far riflettere, ispirare. È un atto di comunicazione, ma anche di scambio. Tutto ciò che si è appreso nel proprio percorso è un gesto di donazione creativa. Il fumetto diventa testimonianza di un viaggio personale, fatto di scoperte, errori, evoluzioni.

atteggiamento: CONDIVISIONE

L'OFFERTA



Gli itinerari

Il **Tempo Estate Eccezionale** è per i bambini e i ragazzi il periodo opportuno per condividere non solo un prodotto, il frutto del percorso che li ha portati ad apprendere o a realizzare “qualcosa”, ma anche anche se stessi, la propria esperienza, come espressione della propria generosità e del proprio impegno a mettersi al servizio degli altri.

Il **Tempo Ordinario** ricorda ai bambini e ai ragazzi che in realtà il percorso non è concluso. Rimanendo in ascolto della Parola e restando alla sequela di Gesù, essi comprendono che il cammino formativo della vita non finisce mai e che c'è sempre una “accademia” a cui partecipare per imparare qualcosa di nuovo.

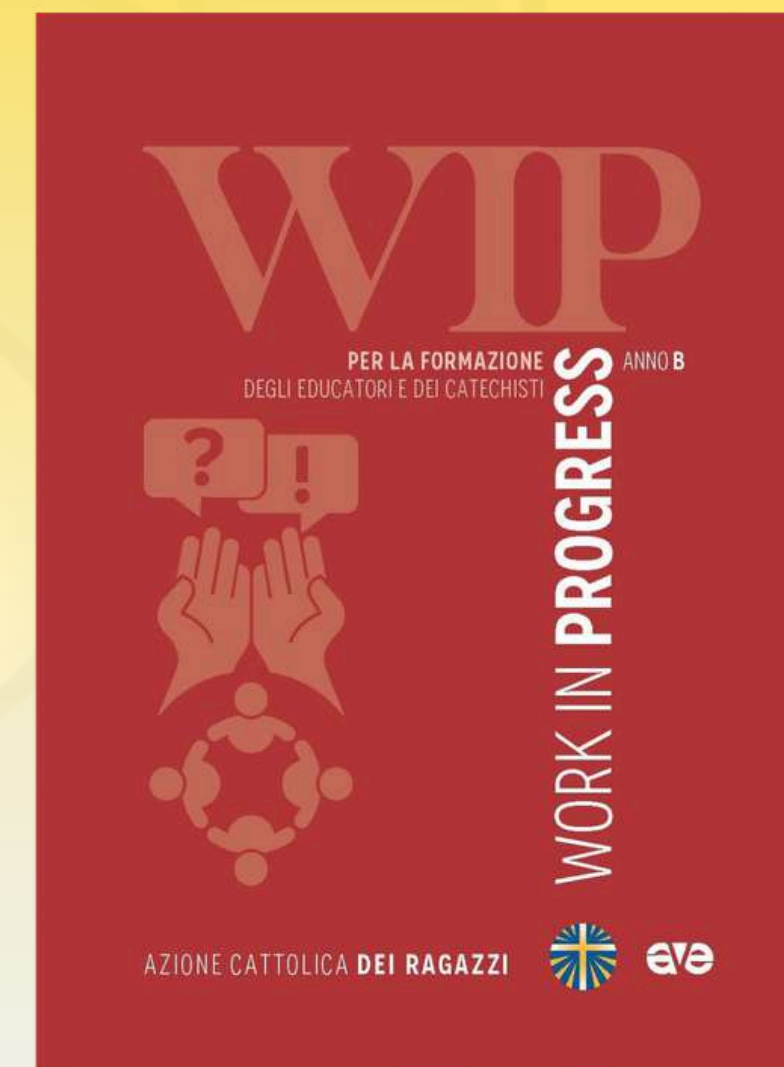
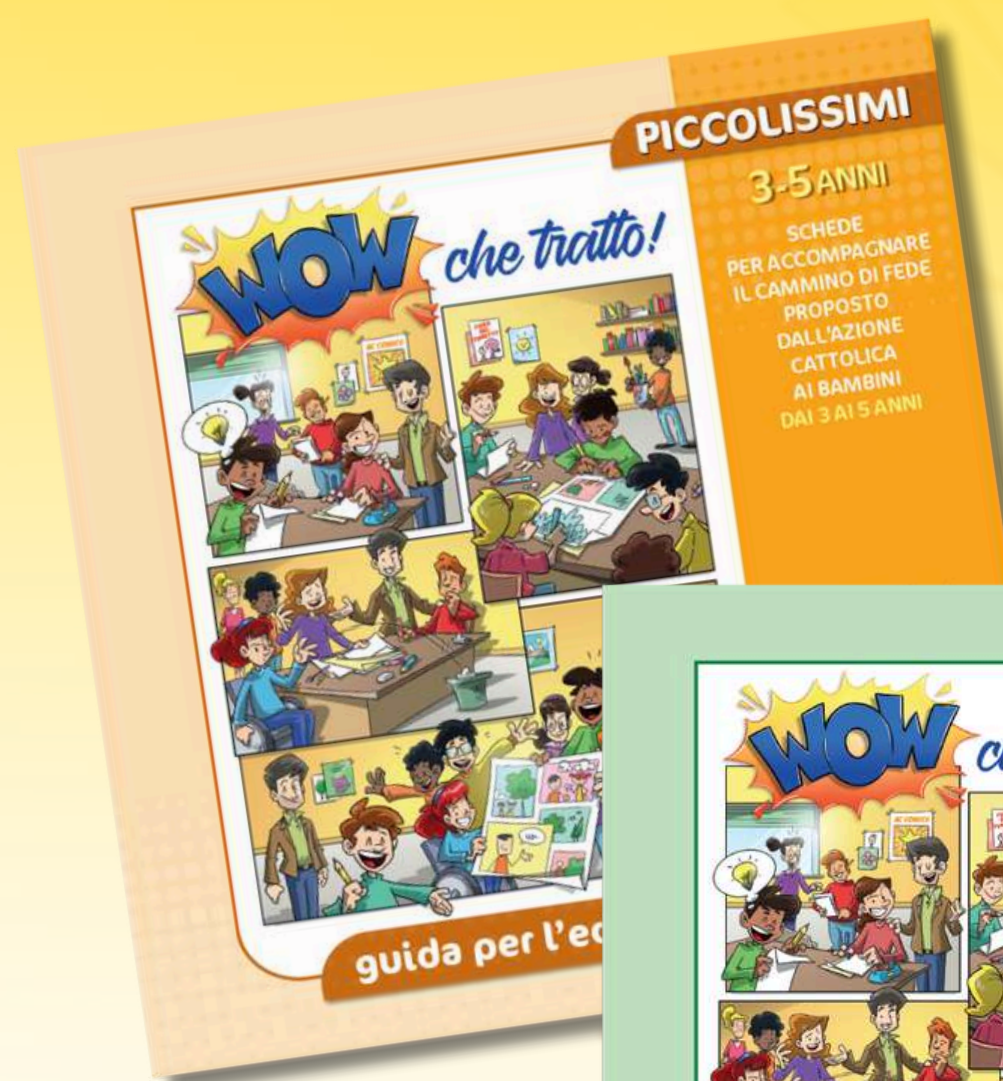
atteggiamento: **CONDIVISIONE**

L'OFFERTA

WOW *che tratto!*



Le guide d'arco



WOW *che tratto!*



La storia



Cinque giorni di corso all'**accademia del fumetto** per scoprire come si diventa veri fumettisti.

Ma per **Esse** e **Jack** non sarà tutto facile: **ad un tratto** dovranno mettersi in gioco e cambiare ciò che impedisce loro di essere liberi. Per fortuna, ad accompagnarli in questa avventura c'è **Edgar**, un alieno di peluche davvero sapiente!

WOW *che tratto!*



**AZIONE
CATTOLICA
dei Ragazzi**

In Famiglia





Shemà

Betania

Lectio divina

"Vino nuovo in otri nuovi"

Al pozzo di Sicar

Ritiro di Avvento

"Lo accolse tra le braccia e benedisse Dio"

Tabor

Week end di spiritualità Quaresima
"Egli manifestò la sua gloria e i suoi discepoli credettero in lui"

Sussidi

Avvento e Natale 3-6, 7-10, 11-14

Cuori in cammino. Con i Magi seguendo la stella

Quaresima 3-6, 7-10, 11-14

In viaggio con Abramo sulla strada della promessa

CampoScuola

Tobia



LA STAMPA ASSOCIATIVA

LA GIOSTRA

Focalize

Ragazzi
Cambia volto!



IL CAMMINO ASSEMBLEARE

«E VI FU
GRANDE
GIOIA IN
QUELLA
CITTÀ»

Traccia di lavoro per
l'itinerario assembleare
2026/2027





Pregghiera

La speranza c'è, quando uno crede
Che non un sogno, ma corpo vivo è la terra,
E che vista, tatto e udito non mentono.
E tutte le cose che qui ho conosciuto
Son come un giardino, quando stai sulla soglia.

Entrarvi non si può. Ma c'è di sicuro.
Se guardassimo meglio e più saggiamente
Un nuovo fiore ancora e più d'una stella
Nel giardino del mondo scorgeremmo.



Pregghiera

**Taluni dicono che l'occhio ci inganna
E che non c'è nulla, solo apparenza.
Ma proprio questi non hanno speranza.
Pensano che appena l'uomo volta le spalle
Il mondo intero dietro a lui più non sia,
Come da mani di ladro portato via.**

Czesław Miłosz, Speranza

WOW *che tratto!*

**BUON
CAMMINO!**

